



# Amdanga Jugal Kishore Mahavidyalaya

P.O.-SADHANPUR-ULUDANGA,P.S-AMDANGA

DIST-NORTH 24 PGS. PIN-743221

Email : ajkm.bengali@gmail.com

*Brochure of Syllabus Distribution*

## DEPARTMENT OF BENGALI

Session: Oct,2021 to Feb,2022

1<sup>st</sup> Semester,3<sup>rd</sup> Semester & 5<sup>th</sup> Semester

## Semester : I ( Honours & General)

Honours : CC 1, Code: BNGACOR01T,

সামাজিক, অর্থনৈতিক, রাষ্ট্রনৈতিক পট পরিবর্তনের ইতিহাস

(Credit-6, Full Marks-25+50, Total Teaching Hours-90)

একক	বিষয়	প্রত্যক্ষ পাঠদান	শিক্ষক / শিক্ষিকার নাম
১	চর্যাপদ থেকে শ্রীকৃষ্ণকীর্তন (৮ম—১৫ শ শতক)	১৮ ঘণ্টা	ব্রততী ভট্টাচার্য্য
২	বাংলা মঙ্গলকাব্যের ধারা	১৯ ঘণ্টা	রচনা রায়
৩	বাংলা অনুবাদ সাহিত্যের ধারা	১৯ ঘণ্টা	ড. তৌসিফ আহমেদ
৪	বাংলা পদাবলী সাহিত্য/চৈতন্য জীবনী সাহিত্য/ধর্মীয় সাহিত্যের ধারা	১৯ ঘণ্টা	ড. সুতপা দত্ত ঘোষ

Honours : CC 2, Code: BNGACOR02T,

প্রাগাধুনিক বাংলা সাহিত্যপাঠ

(Credit-6, Full Marks-25+50, Total Teaching Hours-90)

একক	বিষয়	প্রত্যক্ষ পাঠদান	শিক্ষক / শিক্ষিকার নাম
১	বৈষ্ণব পদাবলী ( নির্বাচিত পদ )	১৯ ঘণ্টা	রচনা রায়
২	শাক্ত পদাবলী ( নির্বাচিত পদ )	১৮ ঘণ্টা	ফাল্গুনী তপাদার
৩	চণ্ডীমঙ্গল কাব্য (আখোটিখ খণ্ড)	১৯ ঘণ্টা	ড. তৌসিফ আহমেদ
৪	চৈতন্য ভাগবত (আদিখণ্ড)	১৯ ঘণ্টা	সিদ্ধার্থ বিশ্বাস

Honours : GE 1, Code: BNGHGEC01T, & General : DSC-1, Code: BNGGCOR01T

বাংলা সাহিত্য ও বাঙালির সংস্কৃতি চর্চার ইতিহাস

(Credit-6, Full Marks-25+50, Total Teaching Hours-90)

একক	বিষয়	প্রত্যক্ষ পাঠদান	শিক্ষক / শিক্ষিকার নাম
১	বাংলা সাহিত্যের আদিপর্বে বৌদ্ধধর্ম ও বৌদ্ধ সংস্কৃতি চর্চা এবং বিবর্তনের ইতিহাস	১৮ ঘণ্টা	ব্রততী ভট্টাচার্য্য
২	বাংলা সাহিত্যে অনার্য সংস্কৃতি ও তার সমন্বয়ের ইতিহাস	১৯ ঘণ্টা	সিদ্ধার্থ বিশ্বাস
৩	মধ্যযুগে বৈষ্ণব-শাক্ত-নাথ সাহিত্য ও সংস্কৃতি চর্চা	১৯ ঘণ্টা	ফাল্গুনী তপাদার
৪	অবক্ষয় যুগে বাঙালির কবি-টপ্পা-আখড়াই-হাপ আখড়াই-খেউড় গানের চর্চার ইতিহাস	১৯ ঘণ্টা	ড. সুতপা দত্ত ঘোষ

## Semester : III ( Honours & General)

Honours : CC 5, Code: BNGACOR05T,

বাংলা ছন্দ-অলঙ্কারঃ সঙ্গা,স্বরূপ ও নির্ণয়

(Credit-6,Full Marks-25+50, Total Teaching Hours-90)

একক	বিষয়	প্রত্যক্ষ পাঠদান	শিক্ষক / শিক্ষিকার নাম
১	বাংলা অলঙ্কার	১৮ ঘণ্টা	রচনা রায়
২	বাংলা অলঙ্কার নির্ণয়	১৯ ঘণ্টা	রচনা রায়
৩	বাংলা ছন্দের সংজ্ঞা,স্বরূপ ও রূপবন্ধ সংক্রান্ত ধারণা	১৯ ঘণ্টা	ব্রততী ভট্টাচার্য্য
৪	বাংলা ছন্দলিপি প্রণয়ন	১৯ ঘণ্টা	ব্রততী ভট্টাচার্য্য

Honours : CC 6, Code: BNGACOR06T,

বাংলা নাটক ও রঙ্গমঞ্চ

(Credit-6,Full Marks-25+50, Total Teaching Hours-90)

একক	বিষয়	প্রত্যক্ষ পাঠদান	শিক্ষক / শিক্ষিকার নাম
১	বাংলা রঙ্গমঞ্চের ইতিহাস	১৯ ঘণ্টা	রচনা রায়
২	মধুসূদন দত্ত- কৃষ্ণকুমারী	১৮ ঘণ্টা	ড. সুতপা দত্ত ঘোষ
৩	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর- রাজা	১৯ ঘণ্টা	সিদ্ধার্থ বিশ্বাস
৪	বিজন ভট্টাচার্য - নবান্ন	১৯ ঘণ্টা	ফাল্গুনী তপাদার

Honours : CC 7, Code: BNGACOR07T,

বাংলা গদ্য ও প্রবন্ধ

(Credit-6,Full Marks-25+50, Total Teaching Hours-90)

একক	বিষয়	প্রত্যক্ষ পাঠদান	শিক্ষক / শিক্ষিকার নাম
১	বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়- সাম্য	১৮ ঘণ্টা	রচনা রায়
২	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর-বিশ্বপরিচয়	১৮ ঘণ্টা	ব্রততী ভট্টাচার্য্য
৩	প্রমথ চৌধুরী-প্রবন্ধ সংগ্রহ ( নির্বাচিত)	১৯ ঘণ্টা	ফাল্গুনী তপাদার
৪	অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর- আপনকথা	১৯ ঘণ্টা	ড. তৌসিফ আহমেদ

Honours : GE 3, Code: BNGHGEC03T, & General : DSC-3, Code: BNGGCOR03T

জীবনী সাহিত্য

(Credit-6, Full Marks-25+50, Total Teaching Hours-90)

একক	বিষয়	প্রত্যক্ষ পাঠদান	শিক্ষক / শিক্ষিকার নাম
১	জীবনী সাহিত্যের সংজ্ঞা, স্বরূপ ও শ্রেণি সংক্রান্ত ধারণা	১৯ ঘণ্টা	সিদ্ধার্থ বিশ্বাস
২	ভগিনী নিবেদিতা-- স্বামীজীকে যেরূপ দেখিয়াছি	১৯ ঘণ্টা	ফাল্গুনী তপাদার
৩	শিবনাথ শাস্ত্রী - আত্মচরিত	১৯ ঘণ্টা	ড. তৌসিফ আহমেদ
৪	সত্যজিৎ রায়- যখন ছোট ছিলাম	১৮ ঘণ্টা	ড. সুতপা দত্ত ঘোষ

শুধুমাত্র 3rd Semester General ছাত্র-ছাত্রীদের জন্য

General: MIL(All Gen), Code: BNGLCOR01T)

উনিশ শতকের গদ্য, কাব্য-কবিতা

(Credit-6, Full Marks-25+50, Total Teaching Hours-90)

একক	বিষয়	প্রত্যক্ষ পাঠদান	শিক্ষক / শিক্ষিকার নাম
১	উনিশ শতকের গদ্যের ও সাময়িকপত্রের উদ্ভব এবং ক্রমবিকাশ	১৮ ঘণ্টা	ড. সুতপা দত্ত ঘোষ
২	কালীপ্রসন্ন সিংহ - হুতোম প্যাঁচার নকসা	১৯ ঘণ্টা	রচনা রায়
৩	উনিশ শতকের কবি ও কাব্যের পরিচয়	১৯ ঘণ্টা	সিদ্ধার্থ বিশ্বাস
৪	মধুসূদন দত্ত- চতুর্দশপদী কবিতাবলী	১৯ ঘণ্টা	ব্রতী ভট্টাচার্য্য

Honours & General : SEC 1 , Code: BNGSSEC01M

চলচ্চিত্র ও সাহিত্য

(Credit-2, Full Marks-20+5, Total Teaching Hours-30)

একক	বিষয়	প্রত্যক্ষ পাঠদান	শিক্ষক / শিক্ষিকার নাম
১	সত্যজিৎ রায় - বিষয় চলচ্চিত্র	১৫ ঘণ্টা	ড. তৌসিফ আহমেদ
২	ধীমান দাশগুপ্ত - সিনেমার অ আ ক খ	১৫ ঘণ্টা	ড. তৌসিফ আহমেদ

## Semester : V ( Honours & General)

Honours : CC 11, Code: BNGACOR11T,

বাংলা উপন্যাস

(Credit-6, Full Marks-25+50, Total Teaching Hours-90)

একক	বিষয়	প্রত্যক্ষ পাঠদান	শিক্ষক / শিক্ষিকার নাম
১	বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় – রাজসিংহ	১৮ ঘণ্টা	ফাল্গুনী তপাদার
২	শরৎ চন্দ্র চট্টোপাধ্যায় – পথের দাবী	১৯ ঘণ্টা	সিদ্ধার্থ বিশ্বাস
৩	তারাক্ষর বন্দ্যোপাধ্যায় – গণদেবতা	১৯ ঘণ্টা	ড. তৌসিফ আহমেদ
৪	মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় – পদ্মানদীর মাঝি	১৯ ঘণ্টা	ড. সুতপা দত্ত ঘোষ

Honours : CC 12, Code: BNGACOR12T,

বাংলা ছোটগল্প

(Credit-6, Full Marks-25+50, Total Teaching Hours-90)

একক	বিষয়	প্রত্যক্ষ পাঠদান	শিক্ষক / শিক্ষিকার নাম
১	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের ছোটগল্প ( ১০ টি নির্বাচিত )	১৮ ঘণ্টা	ফাল্গুনী তপাদার
২	সুবোধ ঘোষের ছোটগল্প ( ১০ টি নির্বাচিত )	১৯ ঘণ্টা	ড. তৌসিফ আহমেদ
৩	স্বাধীনতা পূর্ববর্তী বাংলা ছোটগল্প ( ১০ টি নির্বাচিত )	১৯ ঘণ্টা	ড. সুতপা দত্ত ঘোষ
৪	স্বাধীনতা পরবর্তী বাংলা ছোটগল্প ( ১০ টি নির্বাচিত )	১৯ ঘণ্টা	সিদ্ধার্থ বিশ্বাস

নীচের ৩ টি DSE কোর্সের মধ্যে যে কোন ২ DSE টি নিয়ে পড়তে হবে

Honours : DSE 1, Code: BNGADSE01T,

মধ্যযুগের সাহিত্যপাঠ

(Credit-6, Full Marks-25+50, Total Teaching Hours-90)

একক	বিষয়	প্রত্যক্ষ পাঠদান	শিক্ষক / শিক্ষিকার নাম
১	কৃত্তিবাস অনুদিত রামায়ণ (অরণ্যকাণ্ড ও লঙ্কাকাণ্ড)	১৮ ঘণ্টা	
২	বিপ্রদাস পিপলাই—মনসামঙ্গল (১ম থেকে ৫ম পালা)	১৯ ঘণ্টা	
৩	দ্বিজ মাধব – চণ্ডীমঙ্গল গীত (১ম থেকে ৭ম পালা)	১৯ ঘণ্টা	
৪	রায়গুনাকর ভারতচন্দ্র—অন্নদামঙ্গল(১ম খণ্ড)	১৯ ঘণ্টা	

Honours : DSE 2, Code: BNGADSE02T,

বাংলা গদ্য ও প্রবন্ধপাঠ

(Credit-6, Full Marks-25+50, Total Teaching Hours-90)

একক	বিষয়	প্রত্যক্ষ পাঠদান	শিক্ষক / শিক্ষিকার নাম
১	বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় – মুচিরামগুড়ের জীবনচরিত	১৮ ঘণ্টা	ড. সুতপা দত্ত ঘোষ
২	স্বামী বিবেকানন্দ – প্রাচ্য ও পাশ্চাত্য	১৯ ঘণ্টা	সিদ্ধার্থ বিশ্বাস
৩	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর – পঞ্চভূত	১৯ ঘণ্টা	ফাল্গুনী তপাদার
৪	বুদ্ধদেব বসু – ১০ টি নির্বাচিত প্রবন্ধ	১৯ ঘণ্টা	রচনা রায়

Honours : DSE 3, Code: BNGADSE03T,

রবীন্দ্র পরবর্তী বাংলা কাব্য, কবিতা ও কাব্যভাবনা

(Credit-6, Full Marks-25+50, Total Teaching Hours-90)

একক	বিষয়	প্রত্যক্ষ পাঠদান	শিক্ষক / শিক্ষিকার নাম
১	জীবনানন্দ দাশ – কবিতার কথা	১৮ ঘণ্টা	ড. তৌসিফ আহমেদ
২	আবু সয়ীদ আইয়ুব ( নির্বাচিত চারটি প্রবন্ধ )	১৯ ঘণ্টা	ফাল্গুনী তপাদার
৩	সুভাষ মুখোপাধ্যায় ও শক্তি চট্টোপাধ্যায়ের কবিতা(৫টি করে)	১৯ ঘণ্টা	ব্রততী ভট্টাচার্য্য
৪	শঙ্খ ঘোষ ও বিনয় মজুমদারের কবিতা(৫টি করে)	১৯ ঘণ্টা	সিদ্ধার্থ বিশ্বাস

General যে সমস্ত ছাত্র-ছাত্রীদের প্রথম ২ টি DSC বিষয়ের মধ্যে ১টি বাংলা ছিল শুধু তাদের জন্য ।

নীচের ২ টি DSE কোর্সের মধ্যে যে কোন ১ DSE টি নিয়ে পড়তে হবে।

General : DSE 1, Code: BNGGDSE01T,

DSE 1A ,বাংলা কল্পবিজ্ঞান ও গোয়েন্দা কাহিনি

(Credit-6, Full Marks-25+50, Total Teaching Hours-90)

একক	বিষয়	প্রত্যক্ষ পাঠদান	শিক্ষক / শিক্ষিকার নাম
১	শরদিন্দু বন্দ্যোপাধ্যায় – শজারুর কাঁটা	১৮ ঘণ্টা	
২	প্রেমেন্দ্র মিত্র – মঙ্গলগ্রহে ঘনাদা	১৯ ঘণ্টা	
৩	সত্যজিৎ রায় – প্রফেসর শঙ্কু	১৯ ঘণ্টা	
৪	শীর্ষনন্দ মুখোপাধ্যায়—সিঁড়ি ভেঙে ভেঙে	১৯ ঘণ্টা	

General : DSE 2, Code: BNGGDSE02T,

বাংলা কাব্য ও কবিতা

(Credit-6, Full Marks-25+50, Total Teaching Hours-90)

একক	বিষয়	প্রত্যক্ষ পাঠদান	শিক্ষক / শিক্ষিকার নাম
১	মধুসূদন দত্ত - বীরাজনা (নির্বাচিত পত্র)	১৮ ঘণ্টা	রচনা রায়
২	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর - পুনশ্চ (নির্বাচিত কবিতা)	১৯ ঘণ্টা	ড. সুতপা দত্ত ঘোষ
৩	নজরুল ইসলাম - সখিতা (নির্বাচিত কবিতা)	১৯ ঘণ্টা	ফাল্গুনী তপাদার
৪	জীবনানন্দ দাশ - রূপসী বাংলা (নির্বাচিত কবিতা)	১৯ ঘণ্টা	ড. তৌসিফ আহমেদ

General যে সমস্ত ছাত্র-ছাত্রীদের প্রথম ২ টি DSC বিষয়ের মধ্যে ১টি বাংলা ছিল না, অন্য বিষয় ছিল।

কিন্তু তৃতীয় বিষয় GE1 হিসাবে বাংলা ছিল শুধু তাদের জন্য

General : GE 1, Code: BNGGEC01T,

ভাষার ব্যবহারিক প্রয়োগ

(Credit-6, Full Marks-25+50, Total Teaching Hours-90)

একক	বিষয়	প্রত্যক্ষ পাঠদান	শিক্ষক / শিক্ষিকার নাম
১	বিজ্ঞাপন রচনা	১৮ ঘণ্টা	রচনা রায়
২	প্রাতিষ্ঠানিক পত্ররচনা	১৯ ঘণ্টা	রচনা রায়
৩	সাক্ষাৎকার রচনা	১৯ ঘণ্টা	ব্রতী ভট্টাচার্য
৪	প্রবন্ধ রচনা	১৯ ঘণ্টা	ব্রতী ভট্টাচার্য

তারিখঃ ১০.০৭.২০২০



ড. তৌসিফ আহমেদ  
বিভাগীয় প্রধান, বাংলা বিভাগ  
আমডাঙ্গা যুগল কিশোর মহাবিদ্যালয়